



Master universitario di II livello in

LA FILIERA DIGITALE DEI BENI CULTURALI DALLA CONOSCENZA ALLA VALORIZZAZIONE FIDIBEC

Prima edizione | A.A. 2024/2025



SCADENZA
ISCRIZIONI

15
FEBBRAIO



1500 ore totali

400 ore di lezioni
850 ore di studio
individuale



**200 ore
di tirocinio**
(8 CFU)



50 ore
per la redazione del
project work
(2 CFU)



60 CFU totali



modalità mista
in presenza
e online

Il Master si propone di formare professionisti esperti nella **gestione digitale dei Beni Culturali**, affrontando aspetti come la Conservazione, la Tutela, la Valorizzazione e la Fruizione consapevole. La filiera digitale parte dalla raccolta di dati morfologici, diagnostici e archeometrici dei beni che, se adeguatamente elaborati, permettono la creazione di un "gemello digitale"- **digital twin** per la gestione e la valorizzazione dei Beni Culturali attraverso tecnologie come la **Realtà Estesa** e approcci innovativi come lo **Storytelling** e la **Gamification**.

CONTENUTI

- Tecnologie per la conservazione;
- Metodi innovativi per la divulgazione e promozione (3D, VR, AR, XR);
- Sviluppo di Web Application per la valorizzazione digitale dei BCC.

PROFILO PROFESSIONALE

Esperto in Patrimonio Culturale nell'Era Digitale

in grado di intervenire autonomamente nella conservazione, valorizzazione e gestione dei beni culturali, con particolare attenzione alle tecnologie digitali per migliorare l'accessibilità e la consapevolezza del patrimonio.

DESTINATARI

Il Master è rivolto a professionisti del settore pubblico e privato, operatori e neolaureati, con un forte interesse per il patrimonio culturale e le tecnologie digitali.

PARTNER



ENTI CONVENZIONATI



REFERENTI

Prof. Fabio Bruno
Università della Calabria - DIMEG
Tel.: +39 0984. 49 4623
email: fabio.bruno@unical.it

Dott.ssa Michela Ricca
Università della Calabria - DIBEST
Tel.: +39 0984. 493640
e-mail: michela.ricca@unical.it

Info e iscrizioni mastercaf@unical.it